

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
«ТЛЯНЧЕ-ТАМАКСКАЯ ШКОЛА-ИНТЕРНАТ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ  
ЗДОРОВЬЯ»

## **РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

по предмету «**Чтение**» (вариант 1)  
на уровень основного общего образования

с. Тлянче-Тамак

## Планируемые результаты изучения учебного предмета «Чтение»

### 5 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Устное народное творчество».	- Правильно читать доступный текст вслух целыми словами, в трудных случаях – по слогам;	- Правильно читать вслух доступный текст целыми словами и по слогам;	<i>Коммуникативные учебные действия:</i> - вступать и поддерживать коммуникацию	- Испытывать чувство гордости за свою страну;
«Картины родной природы».	- соблюдать при чтении интонационное оформление предложений (тон, громкость чтения, логическое ударение);	- соблюдать при чтении паузы между предложениями;	в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);	- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
«О друзьях – товарищах».	- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;	- находить, читая про себя отрывки проанализированного текста, связанные с определёнными событиями;	- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,	- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
«Басни И. Крылова».	- читать про себя, выполняя аналитические задания к тексту;	- отвечать на вопросы учителя;	- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;	- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
«Спешите делать добро».	- отвечать на вопросы учителя;	- пересказывать текст по плану с помощью учителя, используя опорные слова, а несложные по содержанию тексты – самостоятельно;	- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.	- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
«О животных».	- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);	- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);	<i>Регулятивные учебные действия:</i>	- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
«Из прошлого нашего народа».	- осуществлять самостоятельно и с опорой на план, схему, иллюстрации, рисунки, драматизацию и т.п.	- принимать участие в уроках внеклассного чтения;	- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,	
«Из произведений зарубежных писателей».	различные виды пересказов (полный, выборочный, по ролям);	- читать доступные детские книги из	- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;	
			- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;	

	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выделять главную мысль произведения;</li> <li>- делить текст по данным заглавиям на законченные по смыслу части;</li> <li>- выделять главных действующих лиц, давать оценку их поступкам;</li> <li>- выражать своё отношение к поступкам героев и событиям;</li> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу под наблюдением учителя и воспитателя.</li> </ul>	<p>школьной (домашней) библиотеки.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>	
--	---	--	--	--

## 6 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Устное народное творчество».	- Читать вслух правильно, целым словом, трудные слова – по слогам, соблюдая синтаксические паузы, интонацию конца предложения в зависимости от знаков препинания;	- Читать доступные тексты вслух осознанно, правильно, выразительно, с переходом на беглое чтение (словосочетаниями), в трудных случаях - целым словом;	<i>Коммуникативные учебные действия:</i> - вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); - слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, - использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач;	- Испытывать чувство гордости за свою страну; - гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; - адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.;
«Люблю природу русскую».	- читать про себя проанализированный заранее текст, выполняя несложные задания учителя;	- читать про себя, выполняя различные задания к проанализированному тексту;	<i>Регулятивные учебные действия:</i> - использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.	- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;
«О далёком прошлом России».	- отвечать на вопросы учителя;	- делить текст на части под руководством учителя;		- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
«Животные в нашем доме».	- пересказывать фрагменты текста, несложные по содержанию;	- пересказывать текст (полностью или частично) по плану, используя опорные слова;		- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.
«Будь человеком, человек!»	- оценивать поступки героев (с помощью учителя);	- определять мотивы поступков героев, выражать своё отношение к ним;		
«Они прославили Россию».	- заучивать стихотворения наизусть (объём текста с учётом учебных возможностей учащегося);	- выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);		
«Смешное и весёлое».	- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанным			
«Вечный свет подвига».				

<p>«Писатели мира – детям».</p>	<p>текстам.</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- выучить наизусть 8-10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу под контролем учителя или воспитателя.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>	
---------------------------------	-----------------	--	---	--

## 7 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Устное народное творчество как отражение жизни человеческого общества».	-правильное, осознанное, выразительное чтение доступные по содержанию тексты; -чтение «про себя» проанализированные ранее тексты; -определение темы произведения по наводящим вопросам -ответы на вопросы учителя (после предварительного анализа);	-осознанное, правильное, выразительное чтение вслух; -читать «про себя» легкие по содержанию тексты; -ответы на вопросы учителя своими словами и словами автора доступных по содержанию текстов. -выделение главной мысли произведения после предварительного анализа;	<i>Коммуникативные учебные действия:</i> - вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); - слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его, - использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; - использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. <i>Регулятивные учебные действия:</i> - принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,	- Испытывать чувство гордости за свою страну; - гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей; - адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; - уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; - активно включаться в общеполезную социальную деятельность;
«Русская литература XIX века».				
«Русская литература XX века».	-пересказ близко к тексту отдельных частей произведения, доступных учащимся по изображенным событиям; -установление последовательности событий в произведении (по плану)	-характеризовать главных действующих лиц, давать оценку их поступкам; -делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно; -деление на части несложного по структуре	- делить текст на части или озаглавливать данные части под руководством учителя, в простейших случаях - самостоятельно; - осознанно действовать на основе	- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.

	<p>-определение героев текста</p> <p>-выражение своего отношения к поступкам героев в доступной учащимся форме;</p> <p>-выделять в тексте незнакомые слова (с помощью учителя);</p> <p>-учить стихотворения наизусть (объем текста с учетом особенностей учеников);</p> <p>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p>	<p>и содержанию текста (под руководством учителя);</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного, формулировать вопросы к тексту;</p> <p>-выделять незнакомые слова в тексте, правильно их объяснять (с помощью учителя);</p> <p>-выучить наизусть 10 стихотворений;</p> <p>-читать внеклассную литературу под контролем учителя, участвовать в её обсуждении.</p> <p>-составлять отзывы под руководством учителя.</p>	<p>разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.</li> </ul>	
--	--	--	---	--

## 8 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Устное народное творчество».	-читать правильное, осознанное чтение в темпе, приближенном к темпу устной речи, доступных по содержанию текстов (после предварительной подготовки); -определение темы произведения (после предварительной подготовки и под руководством учителя)	-осознанное, правильное, беглое, выразительное чтение вслух, в темпе, приближённым к темпу устной речи; -читать «про себя» доступные по содержанию тексты;	<i>Коммуникативные учебные действия:</i> - вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.); - слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,	- Испытывать чувство гордости за свою страну; - гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;
«Русская литература XIX века».	-ответы на вопросы учителя (после предварительной обработки) -участие в коллективном составлении плана под руководством учителя -установление	-ответы на вопросы учителя по содержанию прочитанного словами автора и своими словами -определение темы художественного произведения (под руководством учителя) -выделение главной мысли произведения (под руководством учителя); -деление на части несложного по структуре	- использовать разные виды делового письма для решения жизненно значимых задач; - использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач. <i>Регулятивные учебные действия:</i> - принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,	- адекватно эмоционально откликаться на произведения литературы, музыки, живописи и др.; - уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности; - активно включаться в общеполезную социальную деятельность; - бережно относиться к
«Русская литература XX века».				

	<p>последовательности событий в произведении (под руководством учителя)</p> <p>-пересказ отдельных частей произведения, доступные по изображаемым событиям по плану</p> <p>-определение главных и второстепенных героев произведения</p> <p>-выражение своего отношения к поступкам героев и событиям (с помощью учителя);</p> <p>-находить в тексте незнакомые слова, учиться объяснять их, опираясь на текст (с помощью учителя);</p> <p>-заучивание стихотворений стихотворения наизусть (объём текста с учетом особенностей учеников);</p> <p>-участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя доступные задания по прочитанному тексту.</p>	<p>и содержанию текста под руководством учителя);</p> <p>-выбор заголовка к пунктам плана из нескольких предложенных;</p> <p>-различение главных и второстепенных героев произведения (после предварительной подготовки)</p> <p>-давать характеристику главным действующим лицам, оценивать их поступки, обосновывая свое отношение к ним;</p> <p>-пересказывать содержание прочитанного, используя слова и выражения, взятые из текста;</p> <p>-определение собственного отношения к поступкам героев (героя);</p> <p>-делить текст на части по данному плану или составлять план к выделенным частям текста;</p> <p>-ставить вопросы к тексту;</p> <p>-нахождение в тексте незнакомых слов и выражений, объяснение их значения с помощью учителя;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</li> <li>- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном верbalном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;</li> <li>- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения</li> </ul>	<p>культурно-историческому наследию родного края и страны.</p>
--	---	---	---	--

		<p>-выделять незнакомые слова и давать им объяснение (с помощью учителя);</p> <p>-выучить наизусть 10 стихотворений и прозаический отрывок;</p> <p>-читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.</p>	<p>между объектами и процессами.</p>	
--	--	---	--------------------------------------	--

### 9 класс (вариант 1)

Название раздела	Предметные результаты		Метапредметные результаты (регулятивные, познавательные, коммуникативные)	Личностные результаты
	Ученик научится	Ученик получит возможность научиться		
«Русская литература XIX века».	<ul style="list-style-type: none"> <li>- уметь читать вслух и про себя доступные по содержанию тексты, правильно отвечать на вопросы;</li> <li>- участвовать в анализе произведения;</li> <li>- выбирать из данных заглавия к выделенным частям;</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- читать вслух правильно, бегло, выразительно;</li> <li>- читать «про себя» доступные по содержанию тексты;</li> <li>- выделять идею произведения (с помощью учителя);</li> <li>- называть главные черты характера героев,</li> </ul>	<p><i>Коммуникативные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- вступать и поддерживать коммуникацию в разных ситуациях социального взаимодействия (учебных, трудовых, бытовых и др.);</li> <li>- слушать собеседника, вступать в диалог и поддерживать его,</li> <li>- использовать разные виды</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Испытывать чувство гордости за свою страну;</li> <li>- гордиться школьными успехами и достижениями как собственными, так и своих товарищей;</li> <li>- адекватно эмоционально откликаться на произведения</li> </ul>

<p>«Русская литература XX века».</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- пересказывать доступный текст и отдельные его части по плану;</li> <li>- высказывать свое отношение к поступкам действующих лиц и событиям;</li> <li>- учить стихотворение наизусть;</li> <li>- участвовать в уроках внеклассного чтения, выполняя посильные задания по прочитанному тексту.</li> </ul>	<p>подтверждать их фактами из произведения;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно делить простой по содержанию текст на части и озаглавливать их;</li> <li>- ставить вопросы к тексту и задавать их классу;</li> <li>- выделять незнакомые слова, опираясь на контекст (с помощью учителя);</li> <li>- использовать образные средства языка в соответствии характеристики героев, описании событий и пересказе;</li> <li>- выучить наизусть 10 стихотворений;</li> <li>- читать внеклассную литературу, в том числе отдельные статьи из периодической печати, и принимать участие в их обсуждении.</li> </ul>	<p>делового письма для решения жизненно значимых задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- использовать доступные источники и средства получения информации для решения коммуникативных и познавательных задач.</li> </ul> <p><i>Регулятивные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- принимать и сохранять цели и задачи решения типовых учебных и практических задач,</li> <li>- осуществлять коллективный поиск средств их осуществления;</li> <li>- осознанно действовать на основе разных видов инструкций для решения практических и учебных задач;</li> <li>- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности;</li> <li>- обладать готовностью к осуществлению самоконтроля в процессе деятельности;</li> <li>- адекватно реагировать на внешний контроль и оценку,</li> <li>- корректировать в соответствии с ней свою деятельность.</li> </ul> <p><i>Познавательные учебные действия:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- дифференцированно воспринимать окружающий мир, его временно-пространственную организацию;</li> <li>- использовать усвоенные логические операции (сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, установление</li> </ul>	<p>литературы, музыки, живописи и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительно и бережно относиться к людям труда и результатам их деятельности;</li> <li>- активно включаться в общеполезную социальную деятельность;</li> <li>- бережно относиться к культурно-историческому наследию родного края и страны.</li> </ul>
--------------------------------------	--	---	---	--

аналогий, закономерностей, причинно-следственных связей) на наглядном, доступном вербальном материале, основе практической деятельности в соответствии с индивидуальными возможностями;  
- использовать в жизни и деятельности некоторые межпредметные знания, отражающие несложные, доступные существенные связи и отношения между объектами и процессами.

**Содержание учебного предмета «Чтение»**  
**класс – 5-9**  
**(вариант 1)**

<b>Название раздела</b>	<b>Содержание раздела</b>
<b>Содержание чтения (круг чтения).</b>	Произведения устного народного творчества (сказка, былина, предание, легенда). Стихотворные и прозаические произведения отечественных и зарубежных писателей XIX - XXI вв. Книги о приключениях и путешествиях. Художественные и научно-популярные рассказы и очерки. Справочная литература: словари, книги-справочники, детская энциклопедия и пр.
<b>Примерная тематика произведений:</b>	произведения о Родине, героических подвигах во имя Родины, об отношении человека к природе, к животным, труду, друг другу; о жизни детей, их дружбе и товариществе; о нравственно-этических понятиях (добро, зло, честь, долг, совесть, жизнь, смерть, правда, ложь и т.д.)
<b>Жанровое разнообразие:</b>	народные и авторские сказки, басни, былины, легенды, рассказы, рассказы-описания, стихотворения.
<b>Ориентировка в литературоведческих понятиях:</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- литературное произведение, фольклор, литературные жанры (сказка, былина, сказ, басня, пословица, рассказ, стихотворение), автобиография писателя.</li> <li>- присказка, зачин, диалог, произведение.</li> <li>- герой (персонаж), гласный и второстепенный герой, портрет героя, пейзаж.</li> <li>- стихотворение, рифма, строка, строфа.</li> <li>- средства выразительности (логическая пауза, темп, ритм).</li> <li>- элементы книги: переплёт, обложка, форзац, титульный лист, оглавление, предисловие, послесловие.</li> </ul>
<b>Навык чтения:</b>	чтение вслух и про себя небольших произведений и целых глав из произведений целыми словами. Выразительное чтение произведений. Формирование умения самоконтроля и самооценки. Формирование навыков беглого чтения.
<b>Работа с текстом.</b>	Осознание последовательности смысла событий. Выделение главной мысли текста. Определение мотивов поступков героев. Сопоставление и оценка поступков персонажей. Выявление авторской позиции и собственного отношения к событиям и персонажам. Деление текста на части и их озаглавливание, составление плана. Выборочный, краткий и подробный пересказ произведения или его части по плану.
<b>Внеклассное чтение.</b>	Самостоятельное чтение книг, газет и журналов. Обсуждение прочитанного. Отчет о прочитанном произведении. Ведение дневников внеклассного чтения (коллективное или с помощью учителя).

## **ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА «ЧТЕНИЕ»**

Развитие ценностного отношения:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогу его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

### **5 класс (вариант 1)**

<b>Название раздела, темы</b>	<b>Общее количество часов</b>	<b>Контрольные работы/ практические работы</b>
<b>1. «Устное народное творчество».</b>	<b>24</b>	<b>2</b>
1.1. Устное народное творчество. Считалки. Заклички. Потешки.	1	
1.2. Пословицы и поговорки.	1	
1.3. Загадки.	1	
1.4. Русская сказка «Никита Кожемяка», 1-2 части.	2	
1.5. Тофаларская сказка «Как наказали медведя».	1	
1.6. Башкирская сказка «Золотые руки».	1	
1.7. Русская сказка «Морозко», 1-2 части.	2	
1.8. Русская сказка «Два Мороза».	1	
1.9. Татарская сказка «Три дочери».	1	
1.10. Внеклассное чтение. Чтение сказок народов Российской	1	1

Федерации.		
1.11. А.С. Пушкин «Сказка о мертвый царевне и о семи богатырях», 1-4 части. Анализ текста.	5	
1.12. Д. Мамин-Сибиряк «Серая шейка», 1-5 части.	5	
1.13. Обобщение материала по теме «Устное народное творчество».	1	
1.14. Внеклассное чтение. Народные и авторские сказки, произведения устного народного творчества малых форм.	1	1
<b>2. «Картины родной природы».</b>	<b>15</b>	<b>3</b>
<b>2.1. «Лето».</b>	<b>8</b>	<b>1</b>
2.1.1. Г. Скребицкий «Июнь».	1	
2.1.2. И. Суриков «Ярко солнце светит».	1	
2.1.3. А. Платонов «Июльская гроза», 1-4 части.	3	
2.1.4. А. Прокофьев «Берёзка».	1	
2.1.5. Ю. Гордиенко «Вот и клонится лето к закату...»	1	
2.1.6. Обобщение материала по теме «Лето» в разделе «Картины родной природы». Внеклассное чтение. М. Пришвин «Лисичкин хлеб».	1	1
<b>2.2. «Осень».</b>	<b>7</b>	
2.2.1. Г. Скребицкий «Сентябрь».	1	
2.2.2. И. Соколов-Микитов «Золотая осень».	1	
2.2.3. К. Бальмонт «Осень».	1	
2.2.4. Г. Скребицкий «Добро пожаловать».	1	
2.2.5. В. Астафьев «Осенние грусти».	1	
2.2.6. И. Бунин «Первый снег».	1	
2.2.7. Обобщение материала по теме «Картины родной природы. Осень».	1	
<b>2.3. «Зима».</b>	<b>8</b>	
2.3.1. Ф. Тютчев «Зима».	1	
2.3.2. Г. Скребицкий «Декабрь».	1	
2.3.3. К. Бальмонт «К зиме».	1	
2.3.4. Г. Скребицкий «Всяк по-своему».	1	
2.3.5. С. Есенин «Поёт зима – аукает...».	1	
2.3.6. С. Есенин «Берёза».	1	

2.3.7. А. Пушкин «Зимняя дорога».	1	
2.3.8. Обобщение материала по теме «Картины родной природы. Зима». Внеклассное чтение. П. Бажов «Серебряное копытце».	1	1
<b>2.4. «Весна».</b>	<b>15</b>	1
2.4.1. Г. Скребицкий «Март».		
2.4.2. А. Толстой «Вот уж снег последний в поле тает...».		
2.4.3. Г. Скребицкий «От первых проталин до первой грозы».		
2.4.4. Г. Скребицкий «Весна-красна».		
2.4.5. Г. Скребицкий «Грачи прилетели», «Заветный кораблик».		
2.4.6. Г. Скребицкий «В весеннем лесу».		
2.4.7. А. Толстой «Весенние ручьи».		
2.4.8. А. Пушкин «Гонимы вешними лучами».		
2.4.9. А. Блок «Ворона».		
2.4.10. Е. Серова «Подснежник».		
2.4.11. И. Соколов-Микитов «Весна».		
2.4.12. И. Бунин «Крупный дождь в лесу зелёном».		
2.4.13. С. Есенин «Черёмуха».		
2.4.14. Я. Аким «Весна, весною, о весне».		
2.4.15. Обобщение материала по теме «Картины родной природы. Весна.». Внеклассное чтение. Б.С. Житков «Пожар в море», «Наводнение», «На льдине», «Компас» (на выбор).		1
<b>3. «О друзьях-товарищах».</b>	<b>11</b>	
3.1. Ю. Яковлев «Колючка», 1-2 части.	2	
3.2. Ю. Яковлев «Рыцарь Вася».	1	
3.3. Н. Носов «Витя Малеев в школе и дома», 1-2 части.	2	
3.4. В. Медведев «Фосфорический мальчик», 1-2 части.	2	
3.5. Л. Воронкова «Дорогой подарок», 1-3 части.	2	
3.6. Я. Аким «Твой друг».	1	
3.7. Обобщение материала по теме «О друзьях-товарищах».	1	
<b>4. «Басни И. Крылова».</b>	<b>4</b>	
4.1. И. Крылов «Ворона и лисица».	1	
4.2. И. Крылов «Щука и кот».	1	
4.3. И. Крылов «Квартет».	1	

4.4. Басни И. Крылова.	1	
<b>5. «Спешите делать добро».</b>	<b>13</b>	<b>1</b>
5.1. Н. Хмелик «Будущий олимпиец».	1	
5.2. О. Бондарчук «Слепой домик».	1	
5.3. В. Осеева «Бабка», 1-4 части.	4	
5.4. А. Платонов «Сухой хлеб», 1-2 части.	2	
5.5. Внеклассное чтение. Чтение рассказов и стихотворений по теме «Спешите делать добро». В.А. Осеева «Волшебное слово», «Синие листья» (на выбор).	1	
5.6. В. Распутин «Люся».	1	
5.7. В. Брюсов «Труд».	1	
5.8. Р. Рождественский «Огромное небо».	1	
5.9. Обобщение материала по теме «Спешите делать добро».	1	
<b>6. «О животных».</b>	<b>15</b>	<b>1</b>
6.1. Н. Гарин - Михайловский «Тема и Жучка», 1-2 части.	2	
6.2. А. Толстой «Желтухин», 1-3 части.	3	
6.3. К. Паустовский «Кот Ворюга», 1-2 части.	2	
6.4. Б. Житков «Про обезьянку», 1-3 части.	3	
6.5. Э. Асадов «Дачники».	1	
6.6. Ф. Абрамов «Из рассказов Олёны Даниловны».	1	
6.7. Внеклассное чтение. Рассказы о животных. К.Г. Паустовский «Похождение жука-носорога».	1	1
6.8. С. Михалков «Будь человеком».	1	
6.9. Обобщение материала по теме «О животных».	1	
<b>7. «Из прошлого нашего народа».</b>	<b>15</b>	<b>1</b>
7.1. По О. Тихомирову «На поле Куликовом»: «Москва собирает войско».	1	
7.2. По О. Тихомирову «На поле Куликовом»: «Куликовская битва».	1	
7.3. По О. Тихомирову «На поле Куликовом»: «Слава героям».	1	
7.4. По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»: «Бородино».	1	
7.5. По С. Алексееву «Рассказы о войне 1812 года»: «Ключи», «Конец похода».	1	
7.6. Н. Некрасов «...И снится ей жаркое лето...». Отрывок из	1	

поэмы «Мороз, Красный нос».		
7.7. А. Куприн «Белый пудель», 1-4 части.	4	
7.8. По Л. Жарикову «Снега, поднимитесь метелью», 1-2 части.	2	
7.9. Ю. Коринец «У могилы неизвестного солдата».	1	
7.10. Внеклассное чтение произведений о героическом прошлом нашего народа. В.П. Катаев «Сын полка».	1	1
7.11. Обобщение материала по теме «Из прошлого нашего народа».	1	
<b>8. «Из произведений зарубежных писателей».</b>	<b>16</b>	<b>1</b>
8.1. В. Гюго «Гавроша»: «Маленький Гаврош».	1	
8.2. В. Гюго «Гавроша»: «Гаврош опекает малышей», 1-2 части.	2	
8.3. М. Твен «Приключения Тома Сойера», 1-5 части.	4	
8.4. С. Лагерлёф «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями», 1-4 части.	4	
8.5. Г.Х. Андерсен «Русалочка», 1-3 части.	3	
8.6. Обобщение материала по теме «Из произведений зарубежных писателей».	1	
8.7. Внеклассное чтение. Произведения зарубежных писателей. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».	1	1
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>9</b>

## 6 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/ практические работы
<b>1. «Устное народное творчество».</b>	<b>8</b>	<b>3</b>
1.1. Внеклассное чтение. Чтение произведений устного народного творчества. Русские народные сказки.	1	1
1.2. Внеклассное чтение. Чтение авторских сказок. А.Н. Толстой «Золотой ключик, или Приключения Буратино».	2	2
1.3. С. Маршак «Двенадцать месяцев».	5	
<b>2. «Люблю природу русскую».</b>	<b>39</b>	<b>2</b>
2.1. По В. Пескову «Отечество».	1	

2.2. М. Пришвин «Моя Родина».	1	
2.3. В. Бианки «Сентябрь».	1	
2.4. И. Бунин «Лес, точно терем расписной».	1	
2.5. Ю. Качаев «Грабитель».	1	
2.7. И. Тургенев «Осенний день в берёзовой роще».	1	
2.8. В. Бианки «Октябрь».	1	
2.9. В. Бианки «Ноябрь».	1	
2.10. В. Бианки «Декабрь».	1	
Е. Благинина «Новогодние загадки».		
2.11. А. Никитин «Встреча зимы».	1	
2.12. А. Дорохов «Тёплый снег».	1	
2.13. А. Пушкин «Вот север, тучи нагоняя...».	1	
2.14. В. Бианки «Январь».	1	
2.15. И. Никитин «Весело сияет месяц над селом...».	1	
2.16. И. Суриков «Белый снег пушистый в воздухе кружится».	1	
2.17. Ю. Рытхэу «Пурга».	2	
2.18. В. Бианки «Февраль».	1	
2.19. Внеклассное чтение. Чтение произведений по зимней тематике. М. Пришвин «Кристальный день», «Деревья в лесу», «Птицы под снегом», «Муравьи».	1	1
2.20. С. Смирнов «Первые приметы».	1	
2.21. В. Бианки «Март».	1	
2.22. По В. Пескову «Весна идёт».	1	
2.23. М. Пришвин «Жаркий час».	1	
2.24. Г. Скребицкий «Весенняя песня».	2	
2.25. В. Жуковский «Жаворонок».	1	
2.26. А. Толстой «Детство Никиты».	1	
2.27. А. Твардовский «Как после мартовских метелей...».	1	
2.28. А. Плещеев «И вот шатёр свой голубой...».	1	
2.29. В. Бианки «Апрель».	1	
2.30. Внеклассное чтение. Чтение произведений весенней тематики. Г.А. Скребицкий «Первые листья», «Крылатые гости», «Весна-художник», «На пороге весны».	1	1

2.31. К. Паустовский «Стальное колечко».	3	
2.32. В. Набоков «Дождь пролетел и сгорел на лету...».	1	
2.33. В. Бианки «Май».	1	
2.34. В. Астафьев «Зорькина песня».	1	
2.35. Н. Рыленков «Нынче ветер, как мальчишка, весел...».	1	
2.36. Обобщающий урок по теме «Весна».	1	
<b>3. «О далёком прошлом России».</b>	<b>1</b>	<b>0</b>
3.1. Ф. Глинка «Москва».	1	
<b>4. «Животные в нашем доме».</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
4.1. Внеклассное чтение. Чтение рассказов о животных. В. Бианки «Дробинка», Птичья песенка», «Морской чертёнок» (по выбору).	1	1
4.2. Е. Носов «Хитрюга».	2	
4.3. По В. Астафьеву «Злодейка».	2	
4.4. По Е. Барониной «Рассказы про зверей».	2	
<b>5. «Будь человеком, человек!»</b>	<b>25</b>	<b>1</b>
5.1. Б. Житков «Белый домик».	2	
5.2. А. Белорусец «Звонкие Ключи».	3	
5.3. К. Паустовский «Заячий лапы».	3	
5.4. С. Михалков «Будь человеком».	1	
5.5. Б. Заходер «Петя мечтает».	1	
5.6. Е. Пермяк «Тайна цены».	2	
5.7. Д. Гальперина «Здравствуйте!».	1	
5.8. А. Чехов «Ванька».	2	
5.9. М. Зощенко «Леля и Минька».	2	
5.10. Ю. Дмитриев «Таинственный ночной гость».	2	
5.11. И. Крылов «Зеркало и обезьяна».	1	
5.12. Внеклассное чтение. Чтение рассказов о дружбе и взаимовыручке. А.П. Гайдар «Тимур и его команда».	1	1
5.13. В. Медведев «Звездолет Брунька».	4	
<b>6. «Они прославили Россию».</b>	<b>15</b>	<b>1</b>
6.1. «Илья Муромец и Соловей-разбойник» (отрывок из былины).	1	
6.2. По С. Алексееву «Без Нарвы не видать моря».	1	

6.3. По С. Алексееву «На берегу Невы».	1	
6.4. По С. Алексееву «Рассказы о русском подвиге».	2	
6.5. По Е. Холмогоровой «Великодушный русский воин».	4	
6.6. Д. Хармс «Пушкин».	1	
6.7. Внеклассное чтение. Чтение произведений А.С. Пушкина. Лирика.	1	1
6.8. По К. Паустовскому «Корзина с еловыми шишками».	4	
<b>7. «Смешное и весёлое».</b>	<b>7</b>	<b>1</b>
7.1. По Н. Носову «Как Незнайка сочинял стихи».	3	
7.2. В. Драгунский «Кот в сапогах».	2	
7.3. Д. Хармс «Заяц и ёж».	1	
7.4. Внеклассное чтение. Чтение юмористических стихотворений и рассказов. С.Я. Маршак «Быль-небылица», «Почта военная», «Ледяной остров», «Приключения в дороге» (по выбору).	1	1
<b>8. «Вечный свет подвига».</b>	<b>4</b>	<b>1</b>
8.1. М. Ножкин «Россия».	1	
8.2. Внеклассное чтение. Чтение рассказов о подвигах народа. Л.А. Кассиль «Улица младшего сына».	2	2
8.3. М. Дудин «Наши песни спеты на войне».	1	
<b>9. «Писатели мира – детям».</b>	<b>30</b>	<b>2</b>
9.1. По Д. Биссету «Слон и муравей».	1	
9.2. По Д. Биссету «Кузнецик Денди».	1	
9.3. Дж. Родари «Как один мальчик играл с палкой».	1	
9.4. Дж. Родари «Пуговкин домик».	2	
9.5. Х.-К. Андерсен «Ель».	4	
9.6. По Х.-К. Андерсену «Снежная королева».	9	
9.7. По Р. Киплингу «Рикки-Тикки-Тави».	7	
9.8. По А. де Сент-Экзюпери «Маленький принц».	3	
9.9. Внеклассное чтение. Чтение рассказов зарубежных писателей. Джанни Родари «Путешествие голубой стрелы».	2	2
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>12</b>

**7 класс (вариант 1)**

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/ практические работы
<b>Устное народное творчество</b> Сказки. Сивка – бурка (русская народная сказка), Журавль и Цапля (русская народная сказка), Умный мужик (русская народная сказка) Былина. Три поездки Ильи Муромца Народные песни. «Ах, кабы на цветы не морозы...». По улице мостовой Пословицы Загадки	11	
<b>Из произведений русской литературы XIX века</b> Александр Сергеевич Пушкин. Слово о писателе. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди» Главные герои сказки. Понятие: литературная сказка Стихотворения А.С.Пушкина «Зимний вечер», «У Лукоморья» Михаил Юрьевич Лермонтов. Слово о писателе. «Бородино» - поэма об историческом прошлом нашей страны, Великая Отечественная война 1812 года. Иван Андреевич Крылов. Слово о писателе. Понятия: басня, мораль. «Кукушка и Петух», «Волк и Журавль», «Слон и Моська» Николай Алексеевич Некрасов. Слово о поэте. «Несжатая полоса», «Генерал Топтыгин» Лев Николаевич Толстой. Слово о писателе. «Кавказский пленник» ( в сокращении). Жилин и Костылин – герои рассказа, противопоставление характеров. Дина. Дружба Жилина и Дины. Нравственные проблемы рассказа. Антон Павлович Чехов. Слово о писателе. «Хамелеон» Владимир Галактионович Короленко. Слово о писателе. «Дети подземелья» ( в сокращении). Нравственные проблемы повести. Валек и Вася. Соня и Маруся. Глава «Кукла» - кульминация повести.	49	
<b>Из произведений русской литературы XX века</b> Максим Горький. Слово о писателе.	67	

«Детство» (отрывки из повести), «В людях» (отрывки из повести) Михаил Васильевич Исаковский. Слово о поэте. «Детство», «Ветер», «Весна» Константин Георгиевич Паустовский. Слово о писателе. «Последний черт» Михаил Михайлович Зощенко. Слово о писателе. «Великие путешественники» Константин Михайлович Симонов - Военный корреспондент.«Сын артиллериста» (отрывки) Валентин Петрович Катаев. Слово о писателе. «Флаг» Николай Иванович Рыленков. «Деревья», «Весна без вешуньи – кукушки», «Всё в тающей дымке». Юрий Иосифович Коваль «Капитан Клюквин», «Картофельная собака» Юрий Яковлевич Яковлев «Багульник» Радий Петрович Погодин «Время говорит – пора» Анатолий Георгиевич Алексин. «Двадцать девятое февраля» (отрывок из повести «Звоните и приезжайте») Константин Яковлевич Ваншенкин «Мальчишка», «Снежки»		
Внеклассное чтение		9
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>9</b>

### 8 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/ практические работы
<b>Устное народное творчество</b> Сказки Волшебное кольцо (русская народная сказка) Пословицы и поговорки Баллады. В.Жуковский. Перчатка И.Суриков. Нашла коса на камень Былины. Садко	14	
<b>Произведения русской литературы XIX века</b> А.С.Пушкин. Публичное испытание А.С.Пушкин.Записки о Пушкине А.С.Пушкин. Памятник. Во глубине сибирских руд... А.С.Пушкин. Зимнее утро	50	

А.С.Пушкин. И.И. Пущину. Няне  
А.С.Пушкин. Сожженное письмо. Я вас любил...  
А.С.Пушкин. Сказка о попе и о работнике его Балде  
М.Ю.Лермонтов. Парус. Сосна  
М.Ю.Лермонтов. Смерть поэта. Родина  
М.Ю.Лермонтов. Песня про царя Ивана Васильевича, молодого опричника и удалого купца Калашникова  
И.А.Крылов. Волк на пса  
И.А.Крылов. Осел и Соловей  
И.А.Крылов. Муха и Пчела  
Н.А.Некрасов. Размышления  
Н.А.Некрасов. В полном разгаре страда деревенская  
Н.А.Некрасов. Мороз, Красный нос  
Н.А.Некрасов. Русские женщины  
И.С.Никитин. Русь  
И.С.Никитин. Утро на берегу озера Каверин. Два капитана  
И.С.Тургенев. Муму  
Л.Н.Толстой. После бала

**Произведения русских писателей 1-й половины XX века**

А.П.Чехов. Лошадиная фамилия  
В. Короленко. Слепой музыкант  
М.Горький. Макар Чудра  
С. Есенин Спит ковыль  
С.А.Есенин. Пороша  
С.А.Есенин. Отговорила роща золотая  
А.П.Платонов. Разноцветная бабочка  
А.Н.Толстой. Русский характер  
Н.А.Заболоцкий. Некрасивая девочка

27

**Произведения русских писателей 2-й половины XX века**

К.Г..Паустовский. Телеграмма  
Р.И.Фраерман. Дикая собака Динго, или повесть о первой любви  
Л.А.Кассиль. Пекиньи бутсы  
А.Т.Твардовский. Василий Теркин  
В.М.Шукшин. Гринька Малюгин  
В.П.Астафьев. Далекая и близкая сказка

39

Р.П.Погодин. Алфред		
А.А.Сурков. Родина		
Внеклассное чтение		6
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>6</b>

### 9 класс (вариант 1)

Название раздела, темы	Общее количество часов	Контрольные работы/ практические работы
<p><b>Устное народное творчество</b></p> <p>Удивительный мир устного народного творчества.</p> <p>Пословицы и поговорки ,народные песни, былины и сказки.</p> <p>Русская народная песня «Колыбельная», «Русская народная песня «За морем синичка...»</p> <p>Былина «На заставе богатырской». «Сказка про Василису Премудрую».</p> <p>Русская народная сказка «Лиса и тетерев».</p>	20	
<p><b>Из произведений русской литературы XIX века</b></p> <p>В.А.Жуковский. Биографические сведения. Литературная сказка «Три пояса».</p> <p>И.А.Крылов, Биографические сведения. «Кот и Повар».</p> <p>А.С.Пушкин .Биографические .сведения. «Руслан и Людмила».</p> <p>«Барышня- крестьянка»</p> <p>М.Ю.Лермонтов. Биографические сведения. «Тучи». «Баллада».</p> <p>«Морская царевна».</p> <p>Н.В.Гоголь. Биографические сведения. «Майская ночь, или Утопленница».</p> <p>Н.А.Некрасов. Биографические сведения. «Рыцарь на час». «Саша»</p> <p>А.Н. Майков Жизнь и творчество. «Весна»</p> <p>Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество. «Обвеян вещью дремотой...»</p> <p>А.А.Фет Биографические сведения. «На заре ты её не буди...»</p> <p>«Помню я:старушка няня...» «Это утро, радость эта...»</p> <p>А.П.Чехов. Биографические сведения. «Злоумышленник».</p> <p>«Пересолил».</p> <p>И.И.Куприн. Биографические сведения. «Тапер»</p>	60	

<p>И.А.Бунин. Биографические сведения. «Танька»</p> <p><b>Из произведений русской литературы XX века</b></p> <p>Майков А.Н. Жизнь и творчество. «Весна»</p> <p>Ф.И.Тютчев Жизнь и творчество» Обвеян вещею дремотой»</p> <p>А.И.Куприн. Жизнь и творчество» Тапер»</p> <p>И.А.Бунин «Танька»</p> <p>М.Горький. Биографические сведения.</p> <p>М.Горький «Песня о Соколе».</p> <p>В.В.Маяковский. Биографические сведения.</p> <p>В.В.Маяковский «Необычайное приключение, Биографические сведения «Красною кистью..»</p> <p>М.И.Цветаева «Вчера ещё в глаза глядел...»</p> <p>К.Г.Паустовский . Биографические сведения.</p> <p>К.Г.Паустовский «Стекольный мастер».</p> <p>С.А.Есенин .Биографические сведения. Стихотворение «Нивы сжаты, рощи голы...»</p> <p>С.А.Есенин «Собаке Качалова.»</p> <p>А.Н.Толстой Жизнь и творчество. «Русский характер»</p> <p>А.А.Фадеев Жизнь и творчество. «Разгром»</p> <p>М.А.Шолохов. Биографические сведения. «Судьба человека».</p> <p>Е.И.Носов . Биографические сведения. «Трудный хлеб».</p> <p>Н.М. Рубцов. Биографические сведения. «Тихая моя родина».</p> <p>Н.М.Рубцов «Русский огонёк»</p> <p>Н.М. Рубцов «Зимняя песня».</p> <p>Ю.И.Коваль. Биографические сведения.</p> <p>Ю.И.Коваль «Приключения Васи Куролесова» (отрывок.)</p> <p>К.М. Симонов «Жди меня и я вернусь...»</p> <p>В.М.Инбер «Вполголоса»</p> <p>Р. Гамзатов «Журавли»</p> <p>В.М.Шукшин «Микроскоп»</p> <p>Ф.А Абрамов «О чем плачут лошади»</p> <p>Ч.Айтматов «Материнское поле»</p> <p>Л.Н.Ошанин «Кем я был на войне»</p> <p>С.В.Михалков «Слон-живописец»</p> <p>Ф.Искандер «Тринадцатый подвиг Геракла»</p>	36	
---	----	--

A.Рыбаков «Кортик» Б.Окуджава «Полночный троллейбус»		
<b>Из произведений зарубежной литературы</b> Роберт Луис Стивенсон. Биографические сведения. «Вересковый мед» Эрнест Сетон-Томпсон. Биографические сведения. Э.Сетон-Томпсон «Снап. История бультерьера» (отрывок в сокращении). Джеральд Даррелл. Биографические сведения. Д.Даррелл «Живописный жираф».	12	
Внеклассное чтение		8
<b>ИТОГО</b>	<b>136</b>	<b>8</b>